Для автора: Главный герой- человек могущий превращаться в дракона. Он встречается сначала с тёмными, а потом со светлыми (во второй книге). Тёмные соврали с три короба, а светлые всё разъяснили.

Драгао

rebanho de luz –светлая стая

rebanho escuro – тёмная стая

Глава 1.

Старое кладбище.

Тёмной ночью, когда куранты на главной площади у мэрии били полночь на старом кладбище на окраине города всё ещё были посетители. Это был одинокий женский силуэт в чёрном плаще с капюшоном закрывавшем лицо, стоявший у старой покосившейся могилы. Вот кого заметил старый сторож совершавший обход по кладбищу. Она огляделась и не заметила старика в форме ведь его скрывала тень дерева. Только удостоверившись что никого рядом нет, она сняла капюшон, у неё было красивое лицо испанского происхождения, она поставила на неё букет красивых роз и достала коробочку от спичек. А оттуда достала мел. Им она начертила пентаграмму на могилке и запела

странную песню на непонятном языке. Вдруг все могилы вокруг этой странной личности зашевелились. Из ниоткуда повеял холодный ветер несвойственный для весеннего времени года. Вдруг женщина перестала петь и замолкла. Вдруг тень от могилы исчезла. Через несколько секунд она снова появилась, но это была уже не тень от могилы, а тень от какого-то крылатого существа больших размеров.

- Эсмеральда, зачем ты опять вызвала меня. Эти вызовы изматывают меня, а мне надо набирать силу перед метеоритным дождём, -гулким голосом проговорила тень.

-Повелитель, простите меня, но ваш Наследник никак не хочет проявлять себя. -ответила Эсмеральда. -А прослеживать всех ваших потомков это дело не из легких. Многие разбрелись по миру. Но всё же за большинством следят мои агенты и пока рождались только девочки.

-Не стоит беспокоится он не сможет долго скрываться скоро его дар проявиться, и ты это почувствуешь.

-Но как я узнаю его? – спросила Эсмеральда.

-В его диком обличье на его спине будет пятно, которое заметишь только ты, Эсмеральда, и твоя подруга Рамона - устало ответила тень.

Когда она услышала это имя её красивые черты исказились от ярости.

-Повелитель я сразу извещу вас о его появлении. И даже попробую завлечь его к нам. Лишь бы он не достался Рамоне.

-Главное не испугай его. Он всё-таки

мой единственный шанс.

Эсмеральда лишь кивнула в ответ. Потом она произнесла что-то и тень снова исчезла, а когда снова появилась то это уже была обычная тень от могилы. Она стёрла пентаграмму и быстрым шагом удалилась с кладбища оставив удивленного сторожа одного. Только немного успев оправиться от удивления он уже собирался идти к себе в сторожку как на кладбище появилась ещё одна сомнительная персона. Она была в белом плаще с белым капюшоне, закрывавшем лицо. Она подошла к той же покосившейся могиле. Огляделась, опять-таки не увидев ошалевшего старика в форме. Сняла капюшон, она была с красивым лицом тоже испанского происхождения, и достала такую же коробочку от спичек как у её предшественницы. Начертила пента-грамму и запела песню красивым голо-сом на том же непонятном языке. Но теперь из нор начали выползать кролики в изобилии водящиеся на кладбище и в его окрестностях. Но долго они там не про-были. Их распугала внезапно появившаяся тень от того же существа.

-Рамона, моя светлая слуга ты прекрасна как всегда, но ты же знаешь, что эти вызовы меня изматывают, а что мне надо до метеоритного дождя? -гулко спросила тень.

-Повелитель я знаю, что вы должны набираться сил, но ваш Наследник не проявляет себя у вас были потомки почти от многих в Манаде. И многие из них разбрелись из старого места обитания. Но всё же за 95 процентами следят мои агенты, но мальчиков не рождалось, - сказала прекрасная Рамона.

-Дорогая, я скажу тебе то же что сказал

Эсмеральде.

Когда Рамона услышала её имя прекрасное лицо женщины исказилось от злобы, но даже в таком виде лицо её было прекрасно.

-Мой Повелитель, эта ведьма осмелилась связаться с вами ещё раз?! И это после того что она натворила?!-воскликнула Рамона. - Неслыханная наглость.

-Рамона, не забывай, что она такая же слуга, как и ты только тёмная, -почти промурлыкала тень.

Рамона лишь кивнула в ответ тени.

-Мой Наследник, Рамона, в своём диком обличье имеет родимое пятно в форме нашего семейного герба. Его можешь увидеть только ты и…-сонливо произнесла тень.

-Эсмеральда, -со злобой произнесла Рамона.

-Да правильно молодец. Всё отпускай меня прошу тебя я устал, -ныла тень- Я тебе всё сказал!

Рамона произнесла заклинание и тень снова приняла обычный облик. Вдруг сторож не выдержал и закричал. Рамона обернулась и бросила лишь фразу как он ушел в забытье. А когда он проснётся он ничего не вспомнит.

2 глава

Утро понедельника.

Красный, стремительный, сильный и быстрый. Так можно было описать дракона что несся над крышами ночного города. Крылатый ящер несся, резвясь и играя. Его хвост бил по бокам. Казалось если он опустится чуть ниже он коснется крыши своими длинными когтями. Дракон летел над небоскрёбами 123. Из его глотки вырвался громкий рёв. В его чудесных голубых глазах если присмотреться можно было увидеть луну, которую обступили облака и из них шёл снег.

Вдруг послышался рокочущий звук. Из облаков появился самолёт с боевой установкой.

В глазах дракона вместо снега появились молнии. Такая же погода появилась и в небе молнии стали попадать в самолёт. Послышался гром. Пилот самолёта точно пожалел, что сунулся к прекрасному созданию.

-Я вам сейчас расскажу столько всего вы просто все попадаете, -вдруг послышался голос рядом.

Дракон посмотрел по сторонам, голос казался ему знакомым, но здесь в небе он казался странно неуместным.

-Я все в подробностях объясню!

Всё стало расплывчатым. Исчез самолёт исчез дракон. Всё провалилось во тьму.

Никита Макаров проснулся.

И с сожалением вздохнул. Сон был таким красивым и реалистичным этот красный дракон завораживал. В последнее время ему часто снился красный дракон. Отчего он понятия не имел. Мифами он никогда не увлекался. Откуда он взялся…

Голос разбудивший его принадлежал его брату Максиму. Его голос с детства был слышен на всю квартиру. Брат работал в Департаменте Безопасности города в особом отделении. Так что все новости города стекались в их квартиру. Судя по звукам голос звучал из кухни на другом конце квартиры. Он поднял голову с горы подушек и увидел, что дверь открыта. Это было дело рук вернее лап его ручной ящерицы Ананаса. Этот упитанный ящер опять улизнул куда-то. Он специально оставлял окно открытым потому что его любимец очень любил погулять ночью. Он взбирался на ветку берёзы у окна и спускался. Удобно ничего не скажешь.

Он высвободил руку из-под одеяла и пошарил на кровати и наткнулся на клубок. Это был Ананас вот кто всегда сыт и всем доволен. Никита сел на кровати и посмотрел на часы полседьмого: как раз время вставать. А как не хотелось вставать.

-Скорее бы это закончилось! -застонал Никита. Но до конца школы ещё 2 года.

Ананас открыл один свой зелёный глаз и насмешливо посмотрел на хозяина. Никита показал ему язык и накрыл ящера одеялом. Сам же пошёл умываться.

-Я ещё такого не видел! -послышалось с кухни.

-Чего ты там не видел, -сказал Никита, мимоходом заглядывая на кухню.

-Как так к людям можно подкрадываться я чуть инфаркт не подхватил, -сказал Максим.

-Ты работаешь в Департаменте безопасности и не просто рядовым, а в особом отделении как ты мог испугаться родного брата, подкравшегося как ниндзя сзади? -с усмешкой спросил Никита

-Ха-ха-ха. Очень смешно теперь топай давай. А не то в школу опоздаешь.

Максиму исполнилось двадцать лет. Он был на пять лет старше Никиты. У Максима, как и у Никиты были чёрные волосы с голубыми глазами. Но с пятнадцати Максим начал носить линзы, а они поменяли цвет его прекрасных глаз. А эти две пары глаз свели с ума немало девчонок в школе. Никита уже перерос на голову Максима ещё несколько лет назад. Максим всегда был чуть ниже.

-Сейчас по шее получишь если не потопаешь отсюда у нас тут взрослый разговор, -важно сказал брат.

-Не дотянешься.

Мама, которая готовила омлет у плиты рассмеялась.

-Сынок хорошо, что ты встал. А то я уже хотела идти тебя будить, -сказала Галина Тимофеевна.

Отец Никиты, Николай Игоревич, листавший утреннюю газету и попивавший кофе работал адвокатом в крупной фирме. А мама, Галина Тимофеевна, занимала крупную должность в архитектурной компании. И мама, и папа задерживались допоздна на работе. И брат, который почти всегда был дома до двенадцати считал себя главным такие моменты. Максим был личностью бойкой, за словом в карман не лез, и они с Никитой постоянно переругивались, хотя жить друг без друга не могли.

-А теперь иди в школу! -сказал брат.

-Так о чём вы тут говорили? Я ведь тоже хочу послушать.

– Да о моей работе, – примирительно сказал Максим. - Вчера на берегу залива двое мальчишек и девчонка из твоей, кстати, школы обнаружили странное мертвое существо, и до сих пор никто не может определить, к какому виду оно относится. Оно было с двумя крыльями, львиной мордой и обезьяним телом.

– Что?! – Никита вытаращил глаза. Остатки сна мгновенно улетучились. – Какое еще существо? Где?

-Говорю же на берегу залива. У завода «Армаполис». Я там был! И то что я увидел меня не обрадовало.

-И как ты туда забрался? -спросил Никита.

-Там были окна открыты, а весь персонал распустили…

– Дальше даже слушать не хочу! Сейчас будет история об алчности и вероломстве, от которой всех стошнит! А потом мы услышим ту же историю еще раз пятьдесят – и каждый раз с новыми подробностями.

Галина Тимофеевна звонко расхохоталась. Отец тоже не смог сдержать улыбки. Максим сердито прищурился. Он всегда злился, когда братец перебивал его таким наглым образом.

-Ну и ладно, но зато я знаю, как появился этот труп, - интригующим тоном произнёс Максим.

-Дай угадаю они не заперли вход в подвал. Так ведь да? -насмешливо спросил младший брат.

– Я просто нашёл этих ребят и купил им по мороженому!

– Сколько им лет? – спросил Никита.

– Твои ровесники!

– Я бы не раскололся за мороженое.

– Поэтому я и купил им по килограмму! – Максим начал выходить из себя.

– Килограмм? – Никита притворно задумался. – Ну, за килограмм мороженого я бы тоже все тебе рассказал.

– Так что же ты узнал? – поинтересовался заинтригованный Николай Игоревич.

-Я и собирался рассказать, но этот наглый маленький соня меня оборвал. Ну всё слушайте…

\*\*\*

Тридцать шесть часов назад трёхместная лодка, управляемая медленными взмахами коротких весел, бесшумно отчалила от заросшего камышом берега и плавно заскользила по темной воде залива. На борту лодки находилось два брата и их сестра: Матвей, Павел и Марина Телешовы. Матвей и Павел близнецы им по пятнадцать. А Марине шестнадцать.

Марина разбудила братьев рано утром дабы сходить на рыбалку, да и покупаться.

Всю ночь бушевала ужасная гроза, и утро выдалось прохладное и пасмурное. Не лучшая погода для рыбалки. Паша с удовольствием повалялся бы еще в теплой постели, но, если его сестра что-то вбивал себе в голову, её уже ничто не могло переубедить. Марина чуть свет стащила его с братом с кроватей и едва ли не силой выволокла из дома. Оказалось, сестрица уже приготовила три удочки, наживки и все нужные вещи для купания и

не только для себя, а на всех троих.

-Так что отговорки у меня нет вещей не выйдет, - злорадно рассмеялась Марина.

Они долго плыли вдоль берега, выбирая подходящее место для рыбалки. Солнце уже показалось из-за горизонта, и густой, плотный туман медленно рассеивался над заливом. Сквозь белесую дымку постепенно проступали черные стволы растущих на берегу деревьев.

– Неплохой отсюда видок, – заметил Пашка. – Мрачный такой, готический. Как в ужастиках показывают

-Не говори глупостей, - отмахнулась Марина. - В ужастиках солнце не поднимается из-за горизонта. В ужастиках главные герои всегда во тьме переживают нападения монстров. Только под конец появляется солнце прямо-таки говорящее:” И жили они долго и счастливо”

-Да уж умеешь ты приободрить, - мрачно произнёс Матвей.

-Не за что обращайся, -подмигнула Марина.

Мальчики перестали грести. И разминали затёкшие спины.

Вдали в пелене тумана высились серебряные башни мегаполиса, на окраине которого жили мальчики. В алых лучах восходящего солнца небоскребы действительно выглядели мрачновато. На переднем же плане вырисовывалась жуткая громада корпорации «Армаполис»– целый комплекс многоярусных зданий, расположенных вплотную друг к другу. Территорию корпорации окружал мощный бетонный забор, подступавший к самой кромке воды.

-Здесь мы рыбачить не станем,-серьёзно проговорила Марина.

-Почему?-спросил Пашка-Здесь вода чистая хоть ныряй.

– Отец рассказывал, что где-то здесь расположена огромная подводная труба, по которой в залив сбрасывают промышленные стоки.

– Кто сбрасывает? – не понял Пашка.

– Заводы «Армаполис».

-Здесь так тихо хотя завод.

-Все нормальные люди всё ещё спят. А ты притащила нас сюда в воскресенье так что без рыбы мы не уйдём.

-Не говори, что я не предупреждала, когда вытащишь трёх голового карася и карпа с копытами.

-Отвянь. Сама будешь просить у нас, когда мы наловим кучу рыбы.

Матвей и Пашка нацепил на удочку наживку. Павел взмахнул удилищем и проворно закинул крючок. Поплавок медленно закачался на воде. Вдруг поплавок Паши ушел под воду.

– Вот! – возбужденно воскликнул парень. С него мгновенно слетели остатки сна. – Гляди! Началось!

Он вцепился в удилище двумя руками и резко дернул.

– Тащи! – крикнула Маринка.

–Здоровая! А ты еще сомневалась! Как бы не сорвалась!

Удочка с жалобным скрипом согнулась дугой, тонкая леска натянулась до предела.

Под толщей воды что-то показалось.

– Вот она! – крикнул Пашка. – Подсекай!

Матвей подхватил со дна лодки большой сачок и, держа его наготове, перегнулся через борт. Детишек охватил настоящий охотничий азарт. Глаза загорелись, руки возбужденно задрожали.

В этот момент Пашкина добыча очутилась над поверхностью воды. Вылетела, словно пробка из бутылки. Над водой показались длинные когти, чёрная чешуя, пара изорванных в клочья крыльев и голова льва. Это была не рыба. Дети уставились на улов, затем переглянулись и громко завопили от ужаса. Маринка резко дернулась, потеряла равновесие и рухнула в ледяную воду, подняв тучу брызг.

\*\*\*

-Ничего себе! - восхитился Никита -

Мутант из залива.

-Ты удивляешься, а вот Телешовы чуть в штаны не наделали, - воскликнул Максим - Они, когда мне это рассказывали заикались. Мне их жаль говорят заиканье на всю жизнь.

Побледневшая Галина Тимофеевна поставила большую тарелку с омлетом.

Начала намазывать на хлеб сливочное масло.

-А как он выглядел? -спросил Никита.

-Да говорю же длинные когти, чёрная чешуя, пара изорванных в клочья крыльев и голова льва.

-Вау!!!

-Слушайте хватит уже! Весь аппетит перебьёте мне своими ужастиками. -Возмутилась Галина Тимофеевна ставившая бутерброд.

– Так это на самом деле мутант? – не обращая внимания на слова мамы, спросил Никита.

-Я бы не удивился там неподалёку Химзавод «Армаполис». Они ещё до вашего рождения сбрасывали в водоём свои отходы, -сказал Николай Игоревич. – Они конечно утверждают, что очищают промышленные стоки, но как-то плохо верится.

-И в заливе появились водоплавающие львы!

-Да хватит вам! – возмутилась Галина Тимофеевна. -Иди умывайся!

-А у нас сегодня первого урока не будет! Так что я могу задержаться. А после уроков у нас экскурсия в этот «Армаполис». Может нам покажут какого-нибудь мутанта.

-Ха так они тебе всё и покажут.

– Да мне в принципе это все до лампочки, – произнес Никита. – Химия – не мой конек

И ушёл умываться, оставив хохочущего Максима и возмущенную Галина Тимофеевна.

-А какой же конёк у этого бездельника? -спросила Галина Тимофеевна.

Никита закрыл дверь ванной и осмотрел своё отражение. Недавно он начал обнаруживать сгустки волос на своём подбородке. И отец подарил ему электрическую бритву и лосьон после бритья. Но брился он пока раз в месяц.

Он умылся и вышел из ванной. В прихожей

постучали в дверь. Никита открыл. На пороге стояла Агата Зайцева приятной наружности напарница Максима. У неё были красивые голубые глаза и жёлтые волосы. Характер у неё был тёплый. Она любила посмеяться.

-Привет, Никитос, - сказала Агата- Как дела в школе?

-Всё путём. Как на работе? Всех преступников переловили?

-Ты же знаешь я в элитном отделении Департамента Безопасности. Обычные преступники это не моё. Мне подавай сумасшедших суперзлодеев!

Никита рассмеялся. Агата заглянула на кухню и произнесла:

-Всем привет! Как дела на работе Николай Игоревич? Галина Тимофеевна вы доделали тот проект, о котором всё время говорили? А ты разгильдяй собирайся. Нам на работу пора!

-Не видишь я ем. Ты меня не переубедишь. Если не можешь переубедить присоединись! Садись мама как раз блинчики приготовила, - ответил Максим.

-Ну ладно убедил, -сказала Агата садясь за стол. - Только в следующий раз ты как джентльмен, за мной приедешь.

Как только все поели Максим спросил:

-Кого подвезти?

-Как обычно всех и развезёшь! – ответил Николай Игоревич.

-Кроме меня. Я своим ходом. Мне ещё рано, -сказал Никита. –На скейте.

-Надеюсь ты будешь в шлеме и щитках? – спросила Галина Тимофеевна.

-Ну мама щитки то понятно, а шлем то зачем? – простонал Никита.

-Хочешь, как в прошлый раз?

-Ну ладно, ладно шлем так шлем.

-